

ఇందిరా దేవి ఫిలిమ్స్ వారి—

బాలా

హాకీ గీతములు

4

హాచిన్స్ రికార్డుల
సెట్టులో వినడం

S. D. Rao.

S. D. Rao Films Co.

హాచిన్స్ రికార్డుల

హాచిన్స్ రికార్డుల

దినదినము — — — కౌంచనమాలి
మనలోకపు లీలా నటన — — కౌంచనమాలి

ఇందిర:—

దినదినము పాపణ్ణి దీనించి పొండి
దేవలోకములోని దేవతలారా.
నాపాప నిద్రట్టా నవ్వుకుంటాడు
అస్సెకా లాడెనో అప్పరలతోనూ
కన్నయ్య నిదురలో కన్ను గిలికేనూ,
వెర్రిలోకము జూచి వెక్కిరించేనూ॥

రెండవ ప్రక్క

ఇందిర:—

మనలోకపు లీలా నటనా,
ఒక బొమ్మల ఆటయే కాదా॥
అత డొక రాజా, వీడే కూలీ-కాదని నేననినా,
అదేగా, అవునని నేననినా, ఇదేగా॥ మన॥
లోకములోని పోకడ కూడా, ఈగతి కాదా,
బాగా కూడా, వేడుకయో, మరిపియో॥ మన॥

పాత్రున కార్తి, పంచకు కీర్తి, శాస్త్రము లేమాయే,
వేడుకయో, మరివ మో॥ మన॥

వాడిన పూవులు ————— సూరిబాబు
నీపై మోహము ————— సూరిబాబు, వరలక్ష్మి

శేడియో గాయకుడు :—

వాడిన పూవున కేటికి మరలను
పరిమళ మొసగెదు దేవా॥ పరి॥

నేలను పడినా గాలిపడగనూ
ఏటే కెగురగొట్టెదు దవా॥ ఏటి॥

బ్రహ్మలైన సంద్రపు టల లేటికి
పైకి తిరిగి పంపెదు దేవా॥ పైకి॥

ఆశలు వీడిన వారికి మరలను
ఆశ లేల గూర్చెదు దేవా॥ ఆశ॥

రెండవ ప్రక్క

రాధాకృష్ణ నృత్యం

నీపై మోహము నో కృష్ణా
నిలుపగలే మోయీ - కృష్ణా

అడవె - అడవె

అన్నల మిన్నా

అడవె - లే నడు

మల్లల నాడన్

అడెడు నీ నడు మందము గాంచిన

అల్లాడవె ప్రేమను లోకంబులు

బతిమాలుదునోయీ శృంగార

బాధపెట్టకోయీ - శృంగార.

పాడవె పాడవె

భామామణిరో

పాట లాధరము

బాగులు గుల్కగ

నిలుపగ లేమోయీ - శృంగార॥

నిలు॥

జల విహగాళీ — ఉమామహేశ్వరరావు, రాజ్యం

కలదీ గాలిని — — — రాజ్యం

లీల - మూర్తి:—

జలవిహగాళీ గానవిద్యా సలలితకాలం భాషా

మృదుమధుర పరీమళ స్థాన వితానా

నూన మనోహర మాహా

అభినీ, నభినీ

సమ ముఖరితమైన సుఖదము కాదా

జీవన సార మదే అనరాదా

పావన మీ జీవనమే ప్రణయమే సాగ సాహా

అదియేగా బ్రతు కాహా

ప్రణయము లేనిది ఏదియు లేదు

ప్రణయమే లోకము ఆహా

నిజమిది లీలా పలుకు లికేలా,

జీవనసార మిదే అనరాదా.

రెండవ ప్రక్క

కలదీ గాలిని గారడి ఏమో

అదియే కద ఆ ప్రేమా

తాకినతోనే నకలము తానా

అహహా పావన ప్రేమా

ప్రేమలీలా విహార మాహా సాటియే లేదుగా

అదియే కద ఆ ప్రేమా,

కావ్యపానము — రాజేశ్వరరావు, బాలసరస్వతి
 రమణీయ పరీమళ — — — లక్ష్మీరాజ్యం
 సరళ - మధు:—

కావ్యపానము చేసి కై పెక్కినానే
 దివ్యలోకాలన్ని తిరిగొచ్చినానే
 కావ్యమల్లెనగుచు గంతులేనేపూ
 కావ్యమే బీజముగ గడుపుతున్నామే
 కావ్యదేవత నోట కవిత విన్నానూ
 చీనులను పించారు భూమిలో కవులూ
 కావ్యపానము చేసి కై పెక్కినానే
 దివ్యలోకాలన్ని తిరిగొచ్చినానే
 కావ్యదేవత నోట కవిత విన్నాను

రెండవ ప్రక్క

లీల - మూర్తి:—

రమణీయ పరీమళ మాహా
 ఎటుచూచిన తోచును - పూలే
 నేలను పూలే - నీళ్లను పూలే
 ఆశ్రమంతా - అంతయు పూలే

పూవుల ప్రేమా - పూచిన ప్రేమా॥

ప్రేమ, పూలు - పూల - ప్రేమ

పువ్వులొలిన తీవే - ప్రేమా॥

ముద మారగ ప్రేమ జోహార్ - జోహార్ .

తగదా నిను వినుతులు నేయా

జగదేశ విలాసమ ప్రేమా

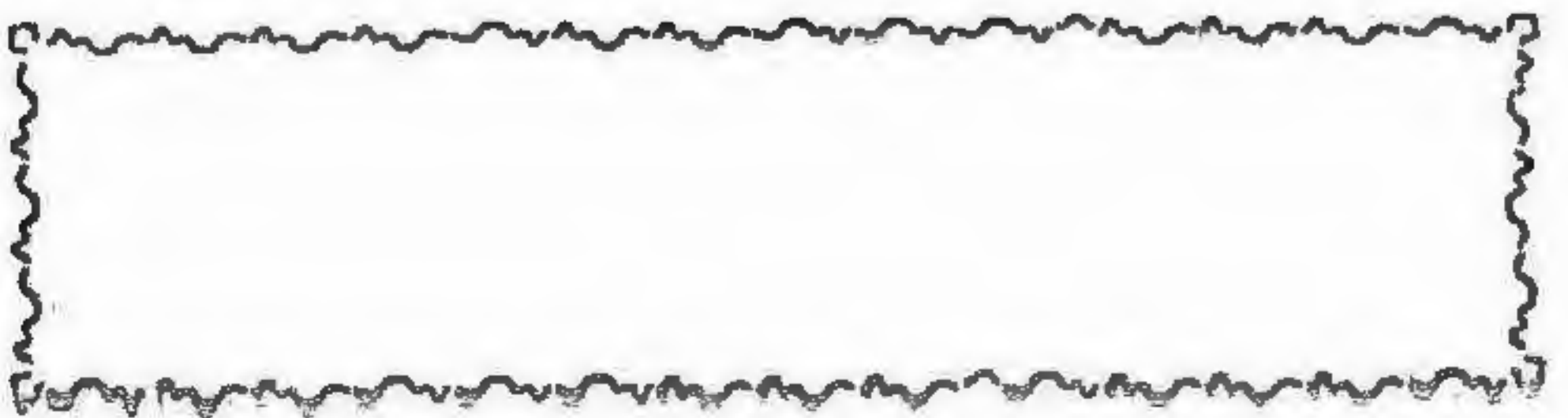
తగునా.....తగదా॥

ప్రేమమయ మీ లోకమంతా

ప్రేమ పావన నామా - హా - హా -

ఓ మహిమాంచిత ప్రేమా॥

ప్రశ్న కి స్తు :—



సా ర థి ఫి లి మ్మ వా రి

కూ
ల
పి
30



ట్రా
గ్రా
త్త
ము
లు

S. N. 740 to 744

హచ్చిన్న
మౌంటు రోడ్డు



కంపెనీ
మదరాసు